

As cores da Primavera





FLÂMULA VASO COM CACTOS

ATELIÊ

POR **MARCELO E ANDERSON DO @VALITUTTI.ART** PARA **ATELIÊ PINGUIN**



Passo a passo de um charmoso quadro com cactos para representar a ideia de renovação que a primavera nos transmite. Se fizer essa receita, já sabe: nos marque em um post nas redes sociais, pois amamos ver o trabalho de todos vocês <3

Feito com amor por Valitutti Art,
Feito com ATELIÊ, Feito com Pinguin

○ MATERIAL

6 novelos do Fio Ateliê 200g nas cores:

- Serenata 9116 / COR A
- White 9001 / COR B
- Debutante 9085 / COR C
- Black 9990 / COR D
- Irlandês 9767 / COR E
- Futurista 9203 / COR F

1 novelo de Lã Família na cor Fiesta 2378 para Florzinha de pompom
Agulha de Crochê nº 4,0 mm
Agulha de crochê fina (aprox. nº2,0 mm)



7 nov. 200 g



2 / 4 mm



ou agulha de Tapeçaria (para os arremates)
Tesoura ou cortador
1 Vareta/galho seco (com aprox. 30 cm)

○ PONTOS EMPREGADOS E ABREVIATURAS

carr. – carreira
corr. – correntinha
p.b. – ponto baixo
pbx. – ponto baixíssimo
pt. – ponto
() – indicam o grupo de pontos a ser repetido
[] – total de pontos da carreira

○ MEDIDAS DO QUADRO

Apenas da parte em crochê: 25 cm (largura) x 29 cm (altura) - Medidas aproximadas, podendo variar conforme a tensão dos pontos

○ TENSÃO DOS PONTOS

Quando trabalhamos com a técnica do fio conduzido, é indicado utilizar uma tensão moderada, sem deixar os pontos muito soltos (para que os fios de outras cores não fiquem tão aparentes ao serem conduzidos), nem é bom que fiquem muito apertados (o que é comum para quem está iniciando), pois além de aspecto ficar um pouco "repuxado" o trabalho não irá render e você terá uma péssima experiência ao crocheter, pois será necessário o uso de mais força (o que ocasionará dores e desconforto em pouco tempo).

○ OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

O Quadro será tecido em carr. de ida e volta, utilizando p.b. (pegando sempre as duas alças de cada ponto).
- Ao trabalhar com o fio conduzido, siga a quantidade de pontos indicada no gráfico (especialmente na 7ª carr. onde é feita a primeira sequência



de troca de cores), porém, nas carreiras seguintes, é ainda mais importante que você se oriente principalmente visualizando o andamento do trabalho e comparando com o gráfico para ver se está correto, caso observe que algo está errado ou que o desenho não está "batendo", desfaça até a parte onde o erro aconteceu, conte os pontos e volte a fazer, é normal duplicar, ou pular um ponto sem querer, mas um ponto errado poderá "bagunçar" todo o restante do trabalho.

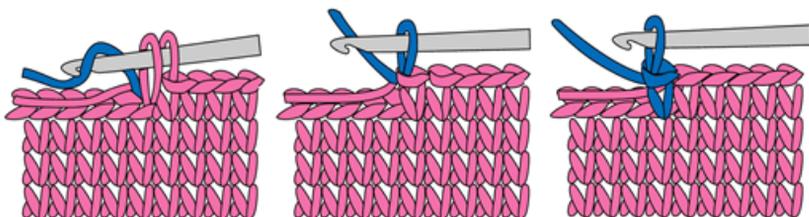
- É normal os fios irem se cruzando até estarem totalmente enrolados, você pode erguer o seu trabalho (segurando pelos fios) e ir girando no sentido oposto para desenrolar, porém, existe uma forma de resolver isto, no momento da troca de fios alterne entre "puxar" o fio da cor do fundo sempre pela frente e os de outras cores sempre por trás (como esta forma de trocar os fios exige mais explicações e prática, assista ao vídeo de apoio).

- Para facilitar a compreensão, iremos nomear os fios por letras (A, B, C, D, E e F), de acordo com a sua ordem de utilização no trabalho, veja no gráfico ao final.

○ EXECUÇÃO

PARTE I - Quadro em crochê (fio conduzido)

A técnica do fio conduzido consiste no uso de mais de um fio, sendo que o fio não utilizado, não será arrematado e sim seguirá preso por trás do fio principal, sendo conduzido por todo o trabalho conforme as indicações do gráfico (cada quadradinho do gráfico representa a cor do fio a ser utilizada como cor principal)



As trocas de cores devem ser feitas na última laçada do último ponto da cor anterior. Ou seja, cada ponto deve ser finalizado com a próxima cor a ser utilizada.

Início: Faça 40 corr. - COR A

1° Carr. (ida): A partir do 2° pt. (a contar da agulha), volte preenchendo as corr. com p.b. [*39 pt.]

*Certifique-se de que a sua base possui o número exato de 39 pt. para que ela "encaixe" perfeitamente com o padrão do gráfico.

2° Carr. (volta): Faça uma corr. e vire o trabalho para o lado avesso, volta preenchendo com p.b.

3° a 45° Carr.: Preencha todas as carr. com p.b. seguindo as sequências de trocas de cores indicadas no gráfico, indo (lado da frente) nas carr. ímpares, e voltando (lado do avesso) nas carr. pares.

Obs.: Veja o vídeo de apoio disponível no youtube da Fios Pingouin para te ajudar a interpretar o gráfico, contar os pontos e realizar as trocas de fios da forma correta.



PARTE II - Acabamento

Parte inferior:

1° Passo: Pelo lado do avesso, faça uma carr. de p.b. (Cor B), em seguida volte preenchendo com p.b. alongados pelo lado da frente (cubra totalmente os pontos da carr. anterior pegando pelos espaços abaixo dos pontos), depois volte fazendo um uma finalização com pbx. (do lado esquerdo parta o direito - ao contrário)



2° Passo: Faça 5 tasséis (Cor B) e fixe-os com alguns nós na parte de baixo do trabalho, criando uma franja com os tasséis distribuídos de forma igual.



Parte superior:

1° Passo: Pelo lado da frente, envolva a vareta/galho seco com p.b. (Cor B) de forma que fique bem fixa e centralizada no trabalho, depois volte fazendo um uma finalização com pbx. (do lado esquerdo parta o direito - ao contrário)





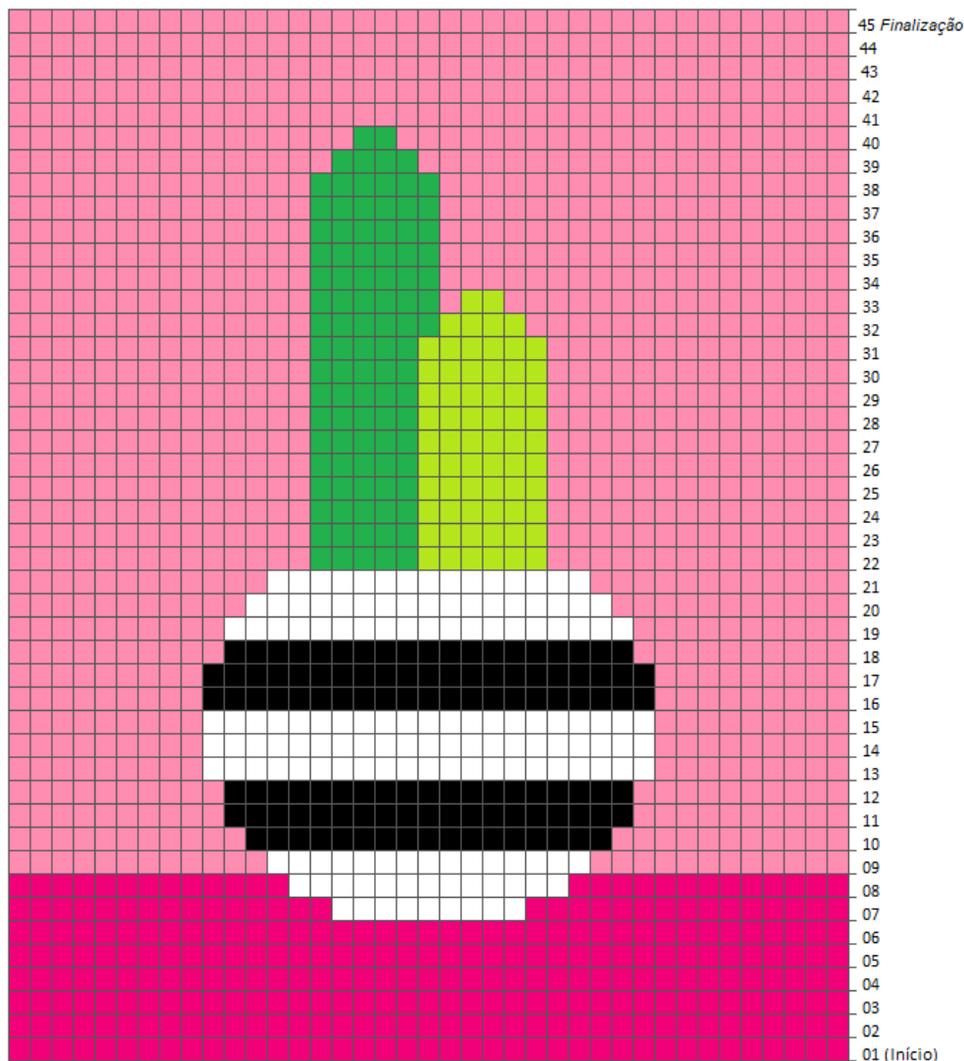
2° Passo: Para pendurar seu quadro, fixe um pedaço de fio (Cor B) com nós nas laterais da vareta, coloque algumas miçangas para dar um charme especial ao seu trabalho se preferir!



FLORZINHA DE MICRO POMPOM

Para dar aquele toque “primaveril” ao seu quadro, faça um pompom pequeno fixe-o em um dos seus cactos!





Total de pontos: 39 pontos (ida e volta com pb.)

ESQUEMA DE CORES

FIO UTILIZADO: Ateliê n° 6 (Fios Pinguin)

 **COR A** SERENATA (9116)

 **COR B** WHITE (9001)

 **COR C** DEBUTANTE (9085)

 **COR D** BLACK (9990)

 **COR E** IRLANDES (9767)

 **COR F** FUTURISTA (9203)







Lavagem manual. Temperatura máxima de 40°C.
Não lavar em máquina.



Não utilizar alvejantes a base de cloro



Não secar em máquinas com tambor rotativo.



Secagem por gotejamento na horizontal à sombra.



Não passar a ferro .



É permitido a limpeza a úmido profissional.



com amor

**PINGUIN**

 **PARAMOUNT**
TÊXTEIS

Avenida Eusébio Matoso, 1.375 - 3º andar
CEP 05423-905 - Butantã
São Paulo - SP - Brasil
www.pinguin.com.br

SAC 0800 0123777
Segunda a sexta
das 9h às 18h

 [fiaspinguin](https://www.instagram.com/fiaspinguin)