
MÉÉÉ, ESTA BOLSA É LINDINHA,
DISSE A OVELHINHA.
HORA DE CRIAR COM
BELLA ARTE.



BOLSA INFANTIL OVELHA BELLA ARTE

Por Ateliê Pingouin



MATERIAL

Bella Arte, 1 bola (100 g) em cada cor: Palha (702), Gerânio (1322), Massa (2219); ag. de crochê Pingouin de 2,5 mm; fio preto para os bordados; ag. de tapeçaria para os acabamentos; colchete de pressão com 12 mm; botões com 10 mm para os olhos; laço estampado; tira de algodão para alça com 90 x 3 cm.



3 bolas 100 g

2,5 mm

PONTOS EMPREGADOS E ABREVIATURAS

p. = ponto(s); ag. = agulha(s); carr. = carreira(s); corr. = correntinha(s); aum. = trab. 2 p. no mesmo p.; pb = p. baixo; pbx = p. baixíssimo; pad = p. alto duplo; trab. = trabalhe; rep. = repita; *--* = rep. de *a*; x = vezes.

Leques: acompanhe o diagrama.

Tensão do ponto: um quadrado em pb com 10 x 10 cm = 20 p. x 18 carr.

EXECUÇÃO

Costas:

Com a cor Palha, faça 12 corr., iniciando na 2ª corr. a contar da ag. trab. ao redor do cordão em carr. espirais de pb como segue:

1ª carr.: 10 pb, 5 pb na mesma carr., 9 pb, 4 pb na última carr. (28 p.);

2ª carr.: 1 aum., 9 pb, 5 aum., 9 pb, 4 aum. (38 p.);

3ª carr.: 1 pb, 1 aum., 9 pb, *1 pb, 1 aum.*, rep. 5x, 9 pb, *1 pb, 1 aum.*, rep. 4x (48 p.);

4ª carr.: 48 pb;

5ª carr.: 2 pb, 1 aum., 9 pb, *2 pb, 1 aum.*, rep. 5x, 9 pb, *2 pb, 1 aum.*, rep. 4x (58 p.);

6ª carr.: 58 pb;
7ª carr.: 3 pb, 1 aum., 9 pb, *3 pb, 1 aum.*, rep. 5x, 9 pb, *3 pb, 1 aum.*, rep. 4x (68 p.);
8ª carr.: 68 pb;
9ª carr.: 4 pb, 1 aum., 9 pb, *4 pb, 1 aum.*, rep. 5x, 9 pb, *4 pb, 1 aum.*, rep. 4x (78 p.);
10ª carr.: 78 pb;
11ª carr.: 5 pb, 1 aum., 9 pb, *5 pb, 1 aum.*, rep. 5x, 9 pb, *5 pb, 1 aum.*, rep. 4x (88 p.);
12ª carr.: 88 pb;
13ª carr.: 6 pb, 1 aum., 9 pb, *6 pb, 1 aum.*, rep. 5x, 9 pb, *6 pb, 1 aum.*, rep. 4x (98 p.);
14ª carr.: 98 pb;
15ª carr.: 7 pb, 1 aum., 9 pb, *7 pb, 1 aum.*, rep. 5x, 9 pb, *7 pb, 1 aum.*, rep. 4x (108 p.);
16ª carr.: 108 pb; arremate.

Frente:

Trab. igual as costas até a 16ª carr. Continue trabalhando 75 pb em carr. de ida e volta para formar a lateral da 17ª até a 21ª carr., sempre trab. 1 corr. para subir cada carr. Arremate. Una frente e costas.

Topete:

Trab. com a cor Massa, prenda o fio com pbx na beirada das costas logo após a costura da lateral e trab. uma carr. de pb até a outra lateral. Trab. mais 8 carr. em pb. Trab. mais 5 carr. em pb pulando o segundo e o penúltimo p. para diminuir a peça.

Orelhas:

Com a cor Massa, faça 12 corr., iniciando na 2ª corr. a contar da ag., trab. de ida e volta nos 2 lados do cordão como segue:

1ª carr.: 10 pb, 6 pb laçando a mesma base, 10 pb (26 p.);

2ª carr.: 10 pb, 6 aum., 10 pb (32 p.);

3ª carr.: 10 pb, *1 pb, 1 aum.*, rep. 6x, 10 pb (38 p.);

4ª carr.: 10 pb, *2 pb, 1 aum.*, rep. 6x, 10 pb (44 p.); arremate.

Faça mais 1 peça com a cor Massa e 2 peças com a cor Gerânio.

Sobreponha uma peça de cada cor. Com a cor Massa, trab. uma carr. com 50 pb contornando as laterais e a ponta arredondada.

Montagem:

Dobre as pontas das orelhas e pregue-as nas laterais.

Acabamento:

Com a cor Massa, trab. os leques contornando o topete.

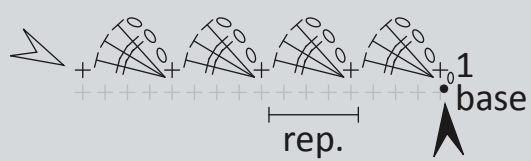
Pregue o colchete.

Pregue os botões.

Com o fio preto, borde o focinho e os cílios de acordo com o esquema.

Pregue as pontas da alça nas laterais por dentro.

LEQUES



LEGENDA

○ - corr.

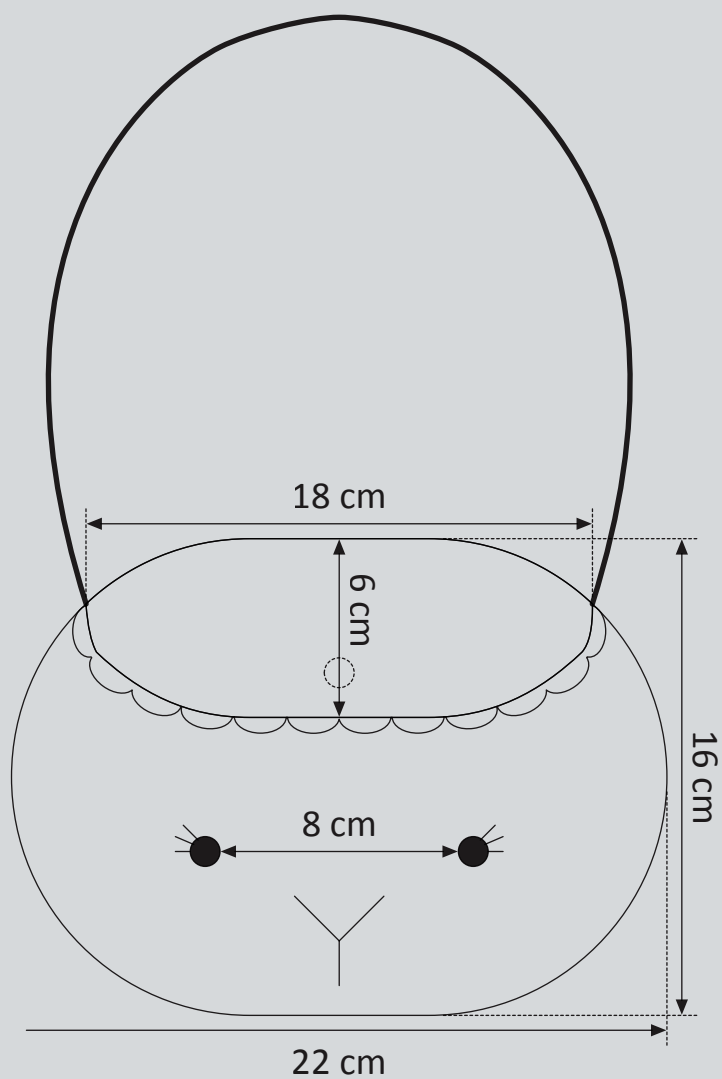
• - pbx

+ - pb

⊥ - pad

➤ - início

➤ - final





Lavagem manual. Temperatura máxima de 40°C.
Não lavar em máquina.



Não utilizar alvejantes à base de cloro.



Não secar em máquinas com tambor rotativo.



Secagem por gotejamento na horizontal à sombra.



Não passar a ferro.



É permitida a limpeza a úmido profissional.