

6 BOLSAS, DIFERENTES FIOS E MUITA CRIATIVIDADE :)  
**BORA FAZER ARTE!**



# RECEITAS



## BOLSA AZUL - KOTINI

*Por Marta Araújo para Ateliê Pinguin*

### MATERIAL

Fio Pingouin Kotini 2 nov. (200 g) na cor Tendência (5516); ag. para crochê Pingouin de 3,5 mm; ag. de tapeçaria para os acabamentos, 2 argolas de metal para prender a alça.



2 nov. 200g

3,5 mm

### PONTOS EMPREGADOS E ABREVIATURAS

ag. = agulha(s); p. = ponto(s); nov. = novelo(s); carr.: = carreira(s); corr. = correntinha(s); pa = p. alto; pb = p. baixo; pbx. = p. baixíssimo; aum. = aumento = 2 p. no mesmo p. de base; trab. = trabalhe; \*...\*, = repita de \*a\*;  
rep. = repita.

#### Ponto Fantasia

1ª carr.: \*1 pb, 3 corr., pule 3 p.\*, rep. os p. entre \* até o final da carr.  
Sempre feche as carr. com 1 pbx.

2ª carr.: \*1 pb no arco de corr., 1 corr., 3 pa no mesmo arco de corr.\*, rep.

---

os p. entre \* até o final da carr.

3ª carr.: \*1 pb na corr. da carr. anterior, 3 corr.\*, rep. os p. entre \* até o final da carr.

Rep. a 2ª e 3ª carr. até obter o tamanho desejado.

## EXECUÇÃO

---

### Fundo da bolsa:

Com a ag. de crochê Pingouin de 3,5 mm, faça 42 corr. e trab.:

1ª carr.: 1 pa na 4ª corr., 1 pa em cada corr. até o final, 4 corr., 1 pb na corr. inicial.

2ª carr.: 3 corr., 1 pa em cada corr. inicial só que no outro sentido, 6 pa no arco de corr., 1 pa em cada pa da carr. anterior, 6 pa no outro arco de corr., sempre feche as carr. com 1 pbx.

3ª carr.: 3 corr., 1 pa em cada pa da carr. anterior até chegar nos 6 pa do canto. Trab. 1 aum. em cada um dos 6 pa do canto. Trab. 1 pa em cada pa da carr. anterior e rep. os aumentos no outro canto.

4ª carr.: \*3 corr., 1 pa em cada pa da carr. anterior até chegar no primeiro aum. do canto. Trab. (1 aum., 1 pa) 6 vezes\*. Rep. os p. entre \* até o final da carr.

### Corpo da bolsa:

Trab. em p. fantasia até obter 25 cm, terminando com a 3ª carr. do p. fantasia.

Faça 3 corr. para subir e trab. em pa fazendo 1 pa no pb da carr. anterior e 3 pa no arco de corr.

Arremate.

### Alça:

Com a ag. de crochê Pingouin de 3,5 mm faça 10 corr. e trab. em pb até obter uma tira de cerca de 70 cm de comprimento. Arremate.

Dobre a ponta da tira prendendo uma das argolas e costure com p. invisíveis. Prenda a outra argola na outra ponta da tira.

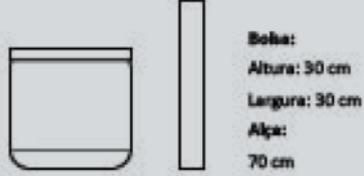
## ACABAMENTO

---

Na lateral da bolsa, onde será costurada a alça, faça 10 pb e continue trab. em pb até obter 4 cm de comprimento. Dobre essa parte prendendo uma das argolas presa à alça. Costure com p. invisíveis.

Faça o mesmo para a outra lateral, tomando cuidado para não torcer a alça.

**ESQUEMA DE MEDIDAS:**





## BOLSA CROCHÊ - KOTINI

Por Maria Dirma Silva para Ateliê Pingouin

### MATERIAL

Pingouin Kotini 2 nov. (200 g) na cor Sisal (703); ag. de crochê Pingouin de 3,5 mm; ag. de tapeçaria para os acabamentos.



2 nov. 200g

3,5 mm

### PONTOS EMPREGADOS E ABREVIATURAS

ag. = agulha(s); carr. = carreira(s); corr. = correntinha(s); pb = ponto baixo; pbx = ponto baixíssimo; pa = ponto alto; trab. = trabalhe; \*--\* = repita de \*a\*.

### EXECUÇÃO

Com a ag. de crochê de 3,5 mm, trab. 60 corr.

1ª carr.: contorne os dois lados da corr. com pb, fazendo na primeira e na última corr: 2 pb (A), 1 corr., 1 pb, 1 corr., 2 pb (B).

Carr. 2 a 6: pb em cima de cada um dos pb da carr. anterior e 2 pb nos p. A e B da carr. anterior (4 aumentos).

7ª carreira: 3 corr., 1 pa no mesmo pb da carr. anterior, \*pule 2 pb, 2 pa no 3ª pb da carr. anterior\* repetir de \*a\* até o final da carr., 1 pbx na 3ª corr. inicial.

Continuação da 3ª cor

8ª carr.: 3 corr., 1 pa no mesmo lugar, \*2 pa no próximo vão entre os pa da carr. anterior\* repetir de \*a\* até o final da carr., 1 pbx na 3ª corr. inicial.

Repita a carr. 8 mais 30 vezes.

Faça 3 carr. em pb.

Faça \*5 pa no mesmo pb da carr. anterior, pule 2 pb, 1 pb\*, repita de \*a\* até o final da carr., 1 pbx na 3ª corr. inicial.

## ALÇAS

Faça 120 corr. e trab. 6 carr. em pb.

Costure no sentido do comprimento com p. invisíveis deixando 2 cm abertos em cada ponta para facilitar a costura na bolsa.

Faça a outra alça.

Costure na bolsa com pontos invisíveis.

Enfeite como quiser, com flores de crochê ou então um pingente com fios e contas coloridas. 2ª carr.: 1 aum., 2 p.b., 4 aum., 2 p.b., 3 aum. (20 p.)





## BOLSA PRETA - ATELIÊ

Execução: Ateliê Pinguin

### TAMANHO

24 x 22 cm

### MATERIAL

Ateliê, 1 nov. (200 g) na cor Black (9990); ag. de crochê Pinguin de 3,5 mm; ag. de tapeçaria para os acabamentos.

### PONTOS EMPREGADOS E ABREVIATURAS

nov. = novelo; p. = ponto(s); ag. = agulha(s); carr. = carreira(s); corr. = correntinha(s); pb = p. baixo; pbx = p. baixíssimo; pa = p. alto; p. caranguejo = é o pb trabalhado da esquerda para a direita; trab. = trabalhe; rep. = repita; \*--\* = rep. de \*a\*.

Ponto de leque: acompanhe o diagrama.

Tensão do ponto: um quadrado em pb com 10 x 10 cm = 18 p. x 15 carr..



1 nov. 200g

3,5 mm

---

## EXECUÇÃO

---

### Frente:

Faça 44 corr. e trab. em p. de leque iniciando na 2ª corr. a contar da ag.. A 17 cm do começo, arremate.

### Costas:

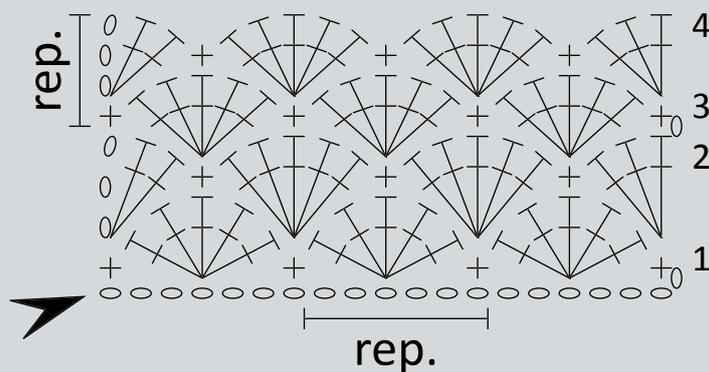
Trab. o p. de leques iniciando as laçadas na base da frente. A 17 cm do começo, arremate.

## ACABAMENTO

---

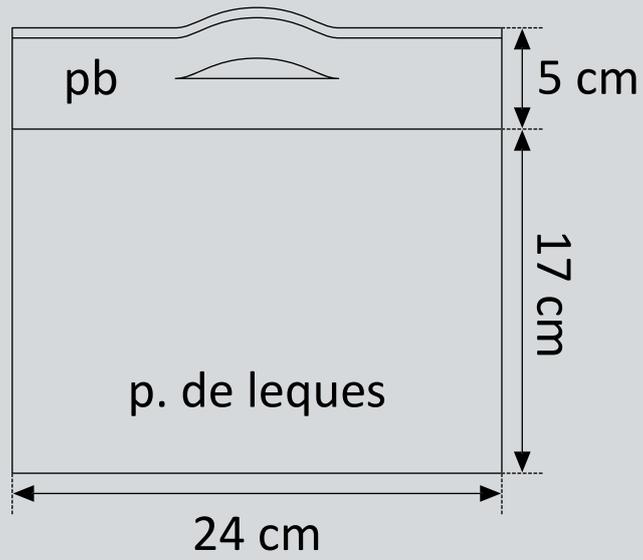
Una as laterais, frente e costas. Trab. 2 carr. circulares de pb ao redor da abertura. Marque 8 cm (14 p.) centrais na frente e nas costas para formar as alças, trab. pb até atingir a 1ª marcação, faça 14 corr., pule 14 p., trab. pb até atingir a 2ª marcação, faça 14 corr., pule 14 p.. Trab. mais 2 carr. de pb e 1 carr. de p. caranguejo. Arremate.

## PONTO DE LEQUES



## LEGENDA

- - corr.
- + - pb
- ┆ - pa
- - início





## BOLSA SACOLA - CAPPIO

Por Maria Aparecida Dourado para Ateliê Pinguin

### MATERIAL

Cappio, 2 nov. (100 g) na cada cor de sua preferência; ag. de crochê Pinguin de 5 mm, ag. de tapeçaria para os acabamentos.

OBS: todas as bolsas são da mesma receita, na formação de listras alterando as cores.

### PONTOS EMPREGADOS E ABREVIATURAS

ag. = agulha(s); nov. = novelo(s); carr. = carreira(s); corr. = correntinha(s);  
aum. = trab. 2 p. no mesmo p.; pb = ponto baixo; pbx = ponto baixíssimo; pa  
= ponto alto; trab. = trabalhe; rep. = repita; \*--\* = repita de \*a\*.

Fundo: acompanhe o diagrama.

Ponto fantasia: n<sup>o</sup> de p. múltiplo de 4 p.. Acompanhe o diagrama.

Tensão do ponto: um quadrado em pa com 10 x 10 cm = 17 p. x 9 carr..



2 nov. 100g



5 mm

---

## EXECUÇÃO

---

A bolsa é trabalhada em uma peça só iniciando pela base.

### Fundo:

Com a cor escolhida, faça 35 corr., mais uma para subir a carr. e trab. em pb acompanhando o diagrama.

### Corpo:

Continue trabalhando o p. fantasia ao redor. Após concluir a 21ª carr., continue trabalhando mais 7 carr. de pb com e arremate.

### Alças:

Faça 10 corr., mais uma para subir a carr. e trab. em pb até atingir 40 cm. Arremate. Faça outra alça igual.

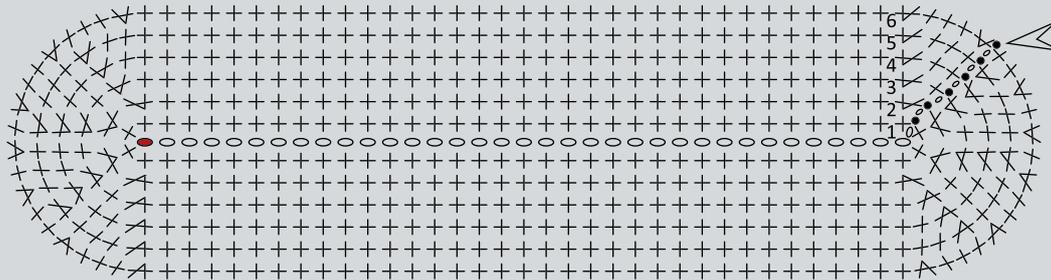
## MONTAGEM

---

Dobre as alças no comprimento e feche os 34 cm centrais de cada uma. Costure as pontas das alças na beirada da frente e das costas deixando 14 cm de intervalo entre elas.



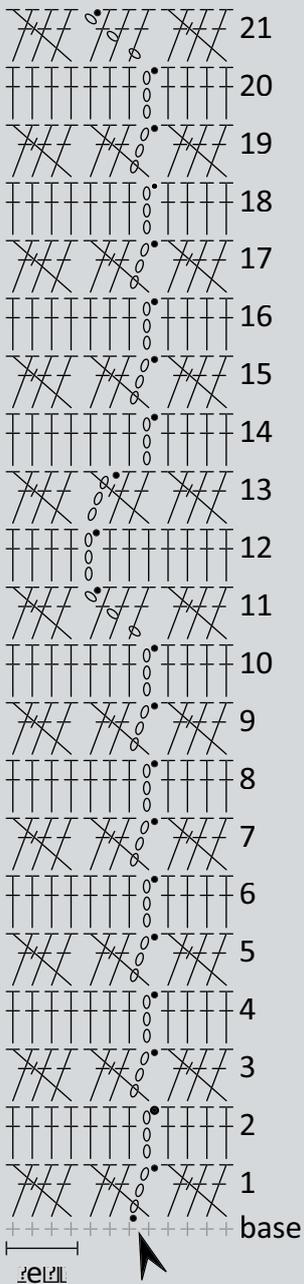
Base

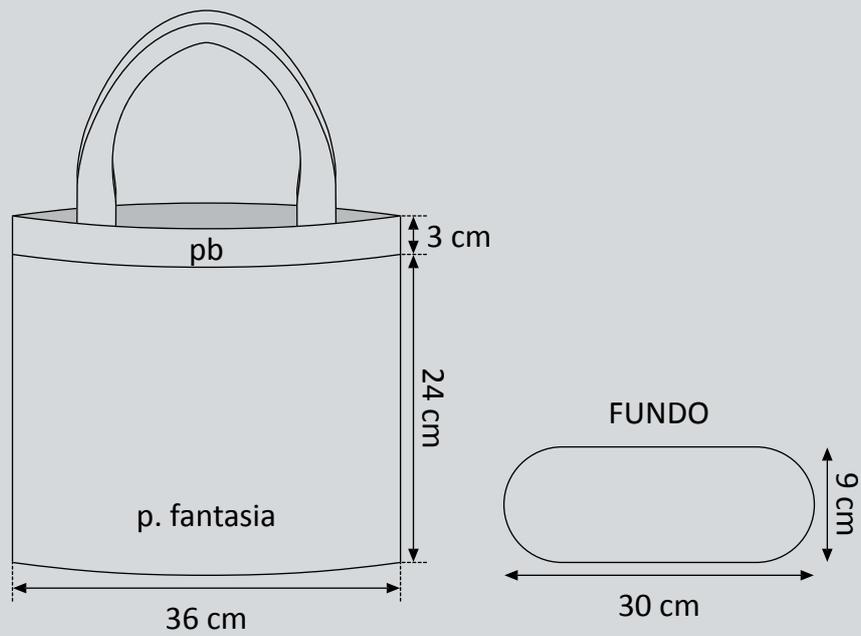


LEGENDA

- - corr.
- - pbx
- + - pb
- ∇ - aum.
- | - pa
- - início
- - final

?? ?? ?? ??







## BOLSA - ATELIÊ

por Rosely Biolada para Ateliê Pinguin

### MATERIAL

Ateliê 1 nov. (200 g) na cor Natural (0001) e 1 nov. (200 g) na cor Ocre (9727); Ag. para tricô Pinguin de 5,0 mm; ag. para crochê Pinguin de 3,5 mm; Ag. de tapeçaria para acabamentos; prendedor de pontos ou pedaços de fios.



2 nov. 200g



5 mm



3,5 mm

TENSÃO DO PONTO: 10 p. em cordões de tricô = 10 cm.

### PONTOS EMPREGADOS E ABREVIATURAS

Ag. = agulha(s); p. = ponto(s); carr. = carreira(s); m = meia; t = tricô; trab. = trabalho; \*-\* = repita de \*a\*; 2pjt = trab. 2 p. juntos em t; laç = laçada; corr. = correntinha(s); pad = p. alto duplo; Padj = p. altos duplos fechados juntos; ag. aux. = ag. auxiliar.

#### Ponto jérsei:

1ª carr. (direito): todos os p. em m.

---

2ª carr. (avesso): todos os p. em t.  
Averso do ponto jérsei:  
1ª carr. (direito): todos os p. em t.  
2ª carr. (avesso): todos os p. em m.  
Cordões de tricô:  
Todas as carr. em t.

### **Ponto bola:**

Com a ag. de crochê, faça 5 corr. a partir da alça do próximo p. da ag. de tricô da mão esquerda. Faça 4 padj (p. altos duplos fechados juntos) no mesmo p.

Coloque a alça restante na ag. de tricô da mão direita.

2m/2m cruzados atrás do trabalho:

Passe 2 p. para a ag. aux. e coloque-a atrás do trabalho. Faça 2m e, em seguida, trab. os p. da ag. aux. também em m.

2m/2m cruzados na frente do trabalho:

Passe 2 p. para a ag. aux. e coloque-a na frente do trabalho. Faça 2m e, em seguida, trab. os p. da ag. aux. também em m.

2m/1t cruzados atrás do trabalho:

Passe 1 p. para a ag. aux. e coloque-a atrás do trabalho. Faça 2m e, em seguida, trab. o p. da ag. aux. em t.

1t/2m cruzados na frente do trabalho:

Passe 2 p. para a ag. aux. e coloque-a na frente do trabalho. Faça 1t e, em seguida, trab. os p. da ag. aux. em m.

### **EXECUÇÃO**

---

Na ag. de tricô de 5,0 mm, monte 13 p. com o fio Pingouin Ateliê na cor Ocre (9727), 26 p. com o fio na cor Natural (0001) e 13 p. na cor Ocre novamente.

Trab. utilizando o método de jacquard, mantendo a sequência de cores e sempre cruzando os fios no avesso do trabalho ao trocar de cor.

1ª carr.: 13t, 3t, 4m, 4t, 4m, 4t, 4m, 3t, 13t.

2ª carr. e todas as pares: acompanhe os p.

3ª carr.: 2t, 1 p. bola (veja em Pontos Empregados), 3t, 1 p. bola, 3t, 1 p. bola, 2t, (cruze sempre os fios Natural e Ocre no avesso do trabalho ao trocar de cor), 3t, 2m/2m cruzados atrás do trabalho (veja em Pontos Empregados), 4t, 2m/2m cruzados atrás do trabalho, 4t, 2m/2m cruzados atrás do trabalho, 3t, troque de cor, 2t, 1 p. bola, 3t, 1 p. bola, 3t, 1 p. bola, 2t.

5ª carr.: 13t, \*2t, 2m/1t cruzados atrás do trabalho (veja em Pontos Empregados), 1t/2m cruzados na frente do trabalho (veja em Pontos Empregados)\*. Rep. de \* a \* duas vezes, 2t, 13t.

7ª carr.: 4t, 1 p. bola, 3t, 1 p. bola, 4t, 1t, \*2m/1t cruzados atrás do trabalho, 2t, 1t/2m cruzados na frente do trabalho\*. Rep. de \* a \* duas vezes, 1t, 4t, 1 p. bola, 3t, 1 p. bola, 4t.

Continue a trab. repetindo as 8 primeiras carr. até atingir 23 cm de altura, coloque os p. em um prendedor de pontos ou em um pedaço de fio e deixe-os à espera.

Faça duas partes iguais.

---

### **Alças:**

Na ag. de tricô de 5,0 mm, monte 8 p. com o fio Pinguin Ateliê na cor Ocre (9727).

Trab. em p. jérsei por 9 cm e arremate. Costure as laterais.

Faça mais 3 alças de 9 cm iguais a essa.

Costure essas alças dobradas na bolsa (veja foto).

Na ag. de tricô de 5,0 mm, monte 8 p. com o fio Pinguin Ateliê na cor Ocre (9727).

Trab. em p. jérsei por 50 cm e arremate. Costure as laterais.

Faça mais uma alça de 50 cm igual a essa.

Costure essas alças dobradas nas alças que já foram costuradas na bolsa (veja foto).

### **Laterais:**

Na ag. de tricô de 5,0 mm, monte 8 p. com o fio Pinguin Ateliê na cor Ocre (9727).

Trab. em avesso do p. jérsei por 23 cm.

Deixe à espera.

Faça outra lateral do mesmo jeito.

Junte as laterais com as partes da frente e de trás da bolsa (veja foto).

Faça 2 cordões de tricô em toda a volta da abertura da bolsa e arremate.

Costure as partes da bolsa nas laterais.

### **Fundo:**

Na ag. de tricô de 5,0 mm, monte 8 p. com o fio Pinguin Ateliê na cor Ocre (9727).

Trab. em avesso do p. jérsei por 34 cm.

Arremate e costure o fundo na bolsa.

### **ACABAMENTO**

---

Se desejar, forre a bolsa com tecido.





## SACOLA MERCADO - BELLA ARTE

Por Ateliê Pingouin

### MATERIAL

Bella Arte; 2 nov. (100g) na cor Mandarin (210) e 1 nov. na cor Cru (004); ag. para crochê Pingouin de 4,5 mm; ag. de tapeçaria para os acabamentos.

### PONTOS EMPREGADOS E ABREVIATURAS

ag. = agulha(s); carr. = carreira(s); corr. = correntinha(s); nov. = novelo(s); p. = ponto(s); p.a. = p. alto; p.b. = p. baixo; p.bx. = p. baixíssimo; próx. = próxima(o); trab. = trabalhe; \*...\* = repita de \*a\*



3 nov. 100g

4,5 mm

---

## EXECUÇÃO

---

Trabalhe sempre 3 corr. para subir e feche a carr. com 1 p.bx. na 3ª carr. do início.

Com a cor Mandarin faça um anel mágico e trabalhe:

1ª) 12 p.a. no anel (12)

2ª) \*1p.a. no próx. p., 2 corr.\* (12x)

3ª) \*1p.a. no próx. p., 4 corr.\* (12x)

4ª) \*1p.a. no próx. p., 6 corr.\* (12x)

5ª) \*1p.a. no próx. p., 8 corr.\* (12x)

6ª) \*(1p.a., 1 corr., 1 p.a.) no próx. p.,

8 corr.\* (12x)

7ª) \*(1p.a., 2 corr., 1 p.a.) no próx. p.,

8 corr.\* (12x)

8ª) \*(1p.a., 3 corr., 1 p.a.) no próx. p.,

8 corr.\* (12x)

9ª) \*(1p.a., 4 corr., 1 p.a.) no próx. p.,

8 corr.\* (12x)

10ª) \*(1p.a., 5 corr., 1 p.a.) no próx. p., 8 corr.\* (12x)

11ª) \*(1p.a., 6 corr., 1 p.a.) no próx. p., 8 corr.\* (12x)

12ª) \*1p.a. no próx. p., 8 corr.\* (24x)

Repetir a carr. 12 até obter 45 cm desde o início ou a altura desejada. Arremate.

### **Alças:**

Com a cor Cru trabalhe ao redor da abertura da sacola:

1ª carr.: em p.b.

2ª carr.: em p.a.

Divida o trabalho em 4 partes e marque para facilitar o trabalho, tendo como referência 6 espaços de 8 corr. do corpo da bolsa para cada parte.

3ª carr. (início das alças): \*trab 50 cm de corr. (ou o comprimento desejado), pule 1 parte (6 espaços de 8 corr.) e continue em p.b. na próxima parte\*, rep. de \*a\*.

4ª carr.: em p.b.

5ª carr.: em p.a.

6ª carr.: em p.bx.

Arremate.

Faça o contorno em p.bx. também nas outras partes se achar necessário dar maior firmeza.



-  Lavagem manual. Temperatura máxima de 40°C.  
Não lavar em máquina.
-  Não utilizar alvejantes a base de cloro.
-  Não secar em máquinas com tambor rotativo.
-  Secagem por gotejamento na horizontal à sombra.
-  Não passar a ferro .
-  É permitido a limpeza a úmido profissional.



Avenida Eusébio Matoso, 1.375 - 3º andar  
CEP 05423-905 - Butantã  
São Paulo - SP - Brasil  
[www.pingouin.com.br](http://www.pingouin.com.br)



**SAC 0800 0123777**  
Segunda à Sexta  
das 8h às 12h e das 13h as 17h30

**Para mercados internacionais**  
+55 51 3452-8774  
[export@paramount.com.br](mailto:export@paramount.com.br)

---